

Årsplan i musikk for 4. klasse 2025/2026

Hovedområder / tverrfaglig temaer	Kompetansemål	Læringsmål	Lærestoff	Arbeidsmåter	Vurderingsform
K: Utøve musikk K: Oppleve musikk K: Kulturforståelse T: Folkehelse og livsmestring	Utøve og utforske et repertoar av sanger og danser fra ulike musikkulturer, inkludert samisk musikkultur.	Beherske et sangrepertoar fra ulike sjangere og synge med fokus på intonasjon. Bli kjent med hiphop musikk, lage en rap og kunne fremføre denne. Improvisere dans og lage rekkedans. Lære en dans og utøve denne i fellesskap. Danse et utvalg norske og internasjonale folkedanser Øve inn skuespill/sanger til kristendomsdagen og andre opptredener på skolen.	Musikkisum 4: - Puff den lille dragen - Fred over alle på jorden - Arirang - Finnmarksjoiken Diverse sangbøker/internett Musikkisum4: -Sugarhill gang BlimE-dansen Reinlender Polka Linedance	Synge alene og sammen. Lytte. Gruppearbeid. Improvisere og danse i grupper. Se på ferdige danser på internett og gjenscape disse. «Hermegåsa»	Kjenner elevene mestring og glede ved å synge og danse? Er elevene med når man danser og synger?

K: Utøve musikk K: Oppleve musikk	Synge og spille på instrumenter alene og sammen med andre ved bruk av gehør og enkel notasjon.	La elevene få oppleve gleden ved å synge, og la de bli trygge på sin egen sangstemme og seg selv. Spille blokkfløyte/piano/klokkespill etter enkle noter/grafisk notasjon. Spille enkle melodier etter gehør. Framføre sang, spill og dans i samhandling med andre. Akkompagnere sanger med hjelp av ulike rytmeinstrument Imitere og improvisere over enkle rytmer og klanger	Musikkisum 4: -Fred over alle på jorden Diverse sangbøker/internett Enkle melodier	Synge alene og sammen. Snakke om teksten. Lytte. Herme etter lærer. Spille sammen. Ta i bruk ulike notasjonsformer. Lese av noter og spille etter dem.	Opplever elevene glede og mestring ved å synge, spille blokkfløyte og klokkespill? Klarer elevene å lytte til hverandre ved samspill?

		Eksperimentere med klang og rytme, og bruke klangstaver og klokkespill til å akkompagnere sanger og melodier. Lære å bruke grafisk partitur.			
K: Oppleve musikk K: Kulturforståelse T: Folkehelse og livsmestring T: Demokrati og medborgerskap	Samtale om og reflektere over hvordan musikk skaper mening når den brukes i ulike sosiale sammenhenger.	Lære og forstå i hvilke sosiale sammenhenger man kan bruke musikk. Lære og forstå hvilke følelser musikk kan framkalle.		Lytte. Samtale.	
K: Utøve musikk K: Oppleve musikk K: Kulturforståelse T: Folkehelse og livsmestring	Formidle egne musikkopplevelser og beskrive bruk av musikalske virkemidler ved hjelp av enkle fagbegreper.	Kunne beskrive og bruke fagbegreper, som polyfoni, intonasjon, talekor, dynamikk, klang, gehør og improvisasjon. Kunne si sin egen mening av en musikkopplevelse. Kunne uttrykke musikkopplevelsen sin gjennom en tegning/maleri.	Musikkisum: -Fullfør melodien -Skrotmusikk -Dikt blir musikk -Hoangho Musikk fra internett. Film. Vivaldi.	Lytte til musikk. Se film. Samtale.	Bruker elevene de begrepene de har lært? Klarer elevene å sette ord på egne opplevelser? Samtale/dialog.

K: Utøve musikk K: Oppleve musikk K: Lage musikk	Eksperimentere med rytmer, melodier og andre grunnelementer, sette sammen mønstre til komposisjoner, også ved bruk av digitale verktøy, og beskrive arbeidsprosesser og resultater.	Lage en komposisjon med utgangspunkt i bilder, sette musikk til og framføre en lyd-/bildekomposisjon til en sang. Utforske og komponere egne låter. Komponere og gjøre lydopptak ved hjelp av digitale verktøy. Lage ulike rytmearrangementer. Lage lydforløp i form av ulike lydkilder, som de opplever som meningsfull ved å bruke spontanitet, eksperimentering og utforskning.	Musikkisum4: -Tegneserie-fabel Garageband/andre digitale verktøy Rytmeøvelser/-leker.	Arbeide i grupper.	Kontinuerlig vurdering. Underveisvurdering for å stimulere til lærelyst, motivasjon og tro på egen mestring. Muntlige tilbakemeldinger på fremføringer. Selvevaluering.

Forslag til framdriftsplan i musikk for 4. klasse

Uke	Tema	Innhold:	Læreverk/ressurser:
34 -36	Sang	«Puff, den lille dragen», «Fred over alle på jorden”, ”Arirang”	Musikkisum 4 Delks salmebøker «Kor arti’» Diverse sangbøker Youtube
37-38	Dans	BlimE- dansen	
39-41	Komponering	«Tegneserie-fabel»	
41		Høstferie	
42-44	Musisering	Prøve forskjellige instrumenter	
45-46	Komponering	Digitale verktøy	
47-49	Musisering	Boomwhackers	
50-51	Sang	Jul/advent salmer og sanger	
52-1	Juleferie		
2-4	Musikkvideo	Musikkskogen	
5-7	Kristendomsdag	Avhengig av tema som blir valgt Samisk musikk (i forbindelse med samedagen)	
8	Vinterferie		
9-12	Musikalsk virkemiddel	Musikal	
13	Sang	Påskesalmer/-sanger	
14	Påskeferie		
15-17	Kunstmusikk	Mozart	
18-19	Lytting	Ulike musikkstykker	

20	Sang	Norske og nordiske nasjonalsanger	
21-23	Dans	Linedance og polka	
24-26	Personlig musikkopplevelse	Ulike sanger, film, kunst	