

Hovedområder / tverrfaglig temaer	Kompetansemål	Læringsmål	Lærestoff	Arbeidsmåter	Vurderingsform
Tekst kontekst	<p><b>1</b> Lese og lytte til fortellinger, eventyr, sangtekster, faktabøker og andre tekster på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og samtale om hva tekstene betyr for eleven</p>	<p><b>Lese</b></p> <p>Nynorske tekster:</p> <p>Samiske tekster:</p> <p>Kjenne igjen en fabel</p> <p><b>Eventyr:</b></p> <p>Kunne tre sjangerkjennetegn ved eventyr</p> <p>Kunne gjenfortelle et eventyr</p> <p>Kunne uttrykke egne tanker om et eventyr</p> <p>Kunne reflektere over moralen i et eventyr, bibeltekst eller fabel</p> <p><b>Lignelse:</b></p> <p>Kunne lytte til, gjenfortelle og reflektere over lignelsen om den barmhjertige</p>	<p>Løven og musa</p> <p>Frosken som var døv</p> <p>Du skal ikke sova bort sumarnatta</p> <p>Hvem kan hoppe høyest</p> <p>Å han Ola</p> <p>Utvalgte eventyr</p> <p>Den barmhjertige samaritan ( synliggjøringstillegget )</p>	<p>Lese</p> <p>Lytte</p> <p>Høre på lydbok</p> <p>Få teksten lest opp for seg ved bruk av intowords</p> <p>Samtale</p> <p>Salaby eventyr</p>	<p>Samtale</p> <p>Får eleven med seg innholdet i tekstene?</p> <p>Kan de si hva teksten betyr for dem ?</p>

		samaritan (synliggjøringstillegget)			
		Kunne uttrykke egne tanker og opplevelser om noe de leser eller ser			
Tekst i kontekst	<b>2</b> Å velge bøker fra bibliotek ut fra egne interesser og leseferdigheter	Kunne finne frem på biblioteket.  Å kunne velge en bok som passer seg selv.	<b>Diverse bøker</b>	Gå på biblioteket og i byen.  Få lånekort  Fast time på biblioteket	Låner eleven bøker som passer for seg? Veilede når boken for lett eller for vanskelig
Tekst i kontekst	<b>3</b> Lese tekster med flyt og forståelse og bruke lesestrategier målrettet for å lære	Kunne bruke lesestrategien letelesing, repetert lesing,  Kunne ta et BISON/SALTO-blikk over en tekst  Kunne finne informasjon både i tekst og bilder, for eksempel statistikk, kart, tabeller.	Lesetreet Damms leseunivers	Relemo til de elevene som leser sakte  Nivådelte leselekser  Ukas ord  Lese  Søke på internet  Lesekvart  Salaby	Setningsleseprøven og ordkjedetesten  Kartleggingsprøve norsk  Tilbakemelding på lekser Lese inne lekser på showbie med tilbakemelding

		<p>Lese ord med mange konsonanter</p> <p>Å lese mellom linjene</p> <p>Forklare hva det vil si å lese mellom linjene</p> <p>Kunne bruke ordkart/ begrepskart på temaene steinalder, jødedommen, samer etc fra andre fag</p> <p>Kunne bruke lesestrategien les og si noe temaene steinalder, jødedommen, samer etc fra andre fag</p>		<p>Les og forståtekster fra lærebok og ulike småbøker med tilhørende hefter</p> <p>Leselogg</p> <p>Lage ordkart</p> <p>Digitale verktøy: Skoleskrift, into words, book creator</p>	
Tekst i kontekst	4Utforske og formidle tekster gjennom samtale, skriving, lek, bevegelse og andre kreative uttrykk	<p>Kunne skrive en jeg-fortelling med overskrift, innledning, hoveddel og avslutning og variere ordvalg og setningsoppbygging</p>		<p>Kristendomsdag</p> <p>Skrive for hånd og på iPad</p> <p>Bruke fortellerfisken</p> <p>Hoppe tau med regler</p>	<p>To stjerner og et ønske</p> <p>Følger de kriteriene for den enkelte oppgave?</p>

		<p>Skrive et biodikt</p> <p>Skrive et femradersdikt</p> <p>Skrive et figurdikt</p> <p>Å kunne skrive ei regle</p> <p>Variere stemmebruk, intonasjon i fremføring av dikt, skuespill, sang og dans</p> <p>Kunne bruke finnespørsmål og tenkespørsmål</p> <p>Kunne bruke kontraster i tekst</p> <p>Kunne formidle tekst, sang og dans på kristendomsdag</p> <p>Kunne lage et tankekart</p>		<p>Herme etter lærerens stemmebruk gjennom f eks: bjørnестemme, hviskestemme, operastemme, pipstemme, glad og sint stemme</p> <p>Korlesing</p> <p>Modelldikt</p> <p>Tankekart</p> <p>Lage ordkart</p> <p>Digitale verktøy: Skoleskrift, into words, book creator</p> <p>Kidspiration,</p>	
<p><b>Demokrati og medborgerskap</b></p> <p>Forståelse, toleranse og respekt for andre</p>	<p>5Samtale om forskjellen mellom meninger og fakta i tekster</p>	<p>Kunne forklare hva som kjennetegner en faktatekst</p> <p>( Bruke eksempler som er aktuelle for klassen)</p>		<p>Klassediskusjon</p> <p>Lese faktatekster og sammenligne</p>	<p>Samtale</p> <p>Kan de skille meninger og fakta?</p>

<p>menneskers synspunkter</p> <p>Kritisk tilnærming til tekst</p>					
<p>Muntlig kommunikasjon</p> <p>Samfunnsfag – menneskerettigheter</p> <p><i>Engelsk: presentasjon av sitt selvvalgte dyr</i></p>	<p>6 Holde muntlige presentasjoner med og uten digitale ressurser</p>	<p>Fremføre et dikt</p> <p>Bruke stemmevolum og intensitet for å gjøre en fortelling mer spennende</p> <p>Holde presentasjon om et selvvalgt dyr. ( Kan også gjøres i engelsk)</p>		<p>Lage presentasjoner</p> <p>Øve inn et dikt</p> <p>Øve på presentasjoner</p> <p>Finne info på et dyr på internett</p> <p>Lærer modellerer med tekst og fremføring</p> <p>Digitale verktøy: Skoleskrift, into words, book creator,</p>	<p>To stjerner og et ønske</p> <p>Intonasjon, fart, volum, formidlingsevne</p> <p>Veiledning</p>
<p>Muntlig kommunikasjon</p>	<p>7 Kombinere ulike uttrykksformer i sammensatte tekster</p>	<p>Kunne lage en tegneserie med bilder og snakkebobler, enten på ipad eller papir</p>	<p>Eks fra Nemo og hunden hennes</p>	<p>Lage en tegneserie om steinalderen på ipad eller papir</p> <p>Skuespill om kroppspråk</p>	

<p>Skriftlig tekstskaping</p> <p><i>Naturfag: Gjøre forsøk og lage rapport</i></p>		<p>Kunne lage en rapport med tekst og bilder</p> <p>Kunne gi eksempler på hvordan bilder kan fortelle noe</p> <p>Lage bildebok i book creator</p>		<p>Bruke skriveramme for rapport</p> <p>Digitale verktøy: Skoleskrift, into words, book creator, strip design</p>	
<p>Muntlig kommunikasjon</p> <p><i>Naturfag, samfunnsfag og kristendom: fortelle muntlig og spille videre på innspill fra andre</i></p>	<p>8Følge opp innspill fra andre i faglige samtaler og stille oppklarende og utdypende spørsmål</p>	<p>Bruke et egnet ordforråd til å samtale om faglige emner, fortelle om egne erfaringer og uttrykke egne meninger</p> <p>F eks om: Energikilder, Etikk Rettferdighet, Menneskerettigheter</p>		<p>Samtale og diskusjon</p> <p>Muntlige ferdigheter som nåes i flere fag:</p>	<p>samtale</p> <p>Er eleven aktiv og følger med på klassens samtale?</p>
<p>Muntlig kommunikasjon</p>	<p>9Beskrive, fortelle og argumentere</p>	<p>Skrive et dikt med rim</p>	<p>Salto lesebok</p>	<p>Skrive</p>	<p>To stjerner og et ønske</p>

<p>Skriftlig tekstskaping</p> <p>Språket som system og mulighet</p>	<p>muntlig og skriftlig og bruke språket på kreative måter</p>	<p>Kunne finne og bruke språklige bilder i dikt og fortellinger</p> <p>Skrive en etterlysning, f eks savnet katt</p> <p>Skrive en argumenterende tekst om f. eks hvor man vil dra eller hvorfor man skal få ukepenger</p> <p>Skrive en faktatekst</p> <p>Bruke ulike notater og skriverammer som grunnlag for egen skrivning</p>		<p>Lese modelldikt</p> <p>Lage dikt sammen</p> <p>Lese argumenterende tekster</p> <p>IGP: Diskutere: Hva er et godt og dårlig argument?</p> <p>Samskrive med læringspartner og ved bruk av skriverammer</p>	<p>Følger de kriterier for etterlysning, dikt, faktatekst, argumenterende tekst?</p> <p>Veilede underveis</p>
<p>Skriftlig tekstskaping</p>	<p><b>10</b>Skrive tekster med funksjonell håndskrift og med tastatur</p>	<p>Skrive følgende tekster med sammenhengende og funksjonell håndskrift</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dikt</li> <li>- Instruksjon</li> <li>-</li> </ul> <p>På tastatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortelling</li> <li>- Eventyr</li> </ul>	<p>Touchmetoden</p>	<p>Skrive på data:</p> <p>Datakurs med øvelser</p> <p>Skrive i bok, med og uten hjelpelinjer</p> <p>Stavskrift og løkkebok</p> <p>Egen stavskrifttime</p> <p>Stavskriftalfabet i skriveboka si og på veggen</p>	<p>Klistremerker - oppmuntringer</p> <p>Muntlig tilbakemelding</p>

		Kunne forklare hva touch-metoden er og kunne bruke den på enkle ord			
Skriftlig tekstskeping Språket som system og mulighet	<b>11</b> Bruke komma og andre skilletegn i tekster	Kunne skrive spørresetninger med stor forbokstav og spørsmålstejn  Kunne bruke kommareglene for oppramsing og foran men.		Salaby  Skrive setninger  Skrive tekster ( i andre mål)	Samtale  Veiledning  Hverandrevurdering  To stjerner og et ønske
Skriftlig tekstskeping Språket som system og mulighet	<b>12</b> Bruke fagspråk om setningsoppbygging og bøyning av verb, substantiv og adjektiv i samtaler om språk og om egne og andres tekster	Kunne gi eksempler på substantiv  Kunne forskjellen på fellesnavn og egennavn og at egennavn med stor bokstav  Kunne eksempel på adjektiv og variere adjektiv i egne tekster  Gi eksempler på verb og variere verb i egne tekster  Skrive ord med o for å-lyd  Skrive ord med u for o		Samskriving:  Skrive adjektivfortelling sammen  Gå på substantiv-jakt i klasserommet  Fluesmekkeroppgave  Henteleken  Salaby  Lage ordsky	Samtale  Veiledning  Egenvurdering  To stjerner og et ønske



		<p>Skrive ord med stum h-lyd</p> <p>Sette ord i alfabetisk rekkefølge</p> <p>Skrive ord med kj-lyd</p> <p>Skrive ord med sj-lyd</p> <p>Skrive ord med g og stum d</p> <p>Skrive ord med e for æ</p> <p>Skrive ord med dobbel konsonant</p> <p>Skrive ord med diftonger</p> <p>Skrive sammensatte ord riktig</p>			
<p>Språket som system og mulighet</p> <p>Språklig mangfold</p>	<p><b>13</b>Sammenligne ord og uttrykk i norsk og andre språk</p>	<p>Kunne bruke en engelsk ordbok</p> <p>Bruke en ordliste og finne ut hva et ord betyr</p>	<p>The hungry caterpillar på norsk og engelsk</p> <p>Astrid Lindgren: Pippi, Emil, Bakkebygrenda, Lotta i</p>	<p>Bruke ordbøker: hva er ordet på norsk, svensk, dansk, engelsk, tysk</p> <p>Samtale</p>	<p>Samtale</p> <p>Hvilke ord kan de på de ulike språkene?</p>

<p>Engelsk- bruke ordliste og google translate</p>		<p>Sammenligne ukedagene på tysk og norsk. Hva er likt? Hva er ulikt?</p> <p>Kunne noen ord på dansk, svensk og norsk</p>	<p>bråkmakergata, Ronja Røverdatter</p>	<p>Lytte til og lese The hungry caterpillar på norsk og engelsk</p> <p>Lytte til ulike tekster av Astrid Lindgren på svensk</p> <p>Bruke språket til de elevene som er tospråklige og la dem lære klassen ord</p>	
<p><b>Demokrati og medborgerskap</b></p> <p>Refleksjon, dialog, diskusjon</p> <p><b>Folkehelse og livsmestring</b></p> <p>Utvikle elevens evne til å uttrykke seg skriftlig og muntlig..</p> <p>Håndtere relasjoner</p> <p>Språket som system og mulighet</p>	<p>14Reflektere over hvordan språkbruken vår påvirker andre, og hvordan vi tilpasser og endrer språket i ulike situasjoner</p>	<p>Kunne fortelle om egne erfaringen med ulike følelser og reflektere over hvordan ordene våre påvirker andre.</p> <p>Kunne si sin mening om hva det vil si å være modig</p> <p>Gi eksempler på hvordan språk kan krenke andre</p>		<p>Skuespill</p> <p>Lage drama rundt temaet krenkende ord</p> <p>Olweustime</p>	

Kritisk tilnærming til tekst					
Synliggjøringsstillegget: 1) Faget skal gi tilgang til tekster som gir dem positive forbilder, utvide deres horisont og skape empati 2) Bruk av tekster som gir innsikt i kristen tro og etikk vil derfor være viktig for kulturforståelsen.					

## FREMDRIFTSPLAN

Uke	Tema	Salto 6	Kompetansemål
34-35	Ny start -Stor forbokstav - Ta salto - Setninger - Jeg fortellinger- muntlig (mål 6) - Oppstartsprøve fra salto	Kap 1	1, 3, 4, 6,7, 8, 9, 10,
36-37	Fritid -diftonger -punktum, spørsmålstegn og utropstegn -dikt med rim -S-40 (uke 37)	Kap 2	1,3, 4, 7, 8,9, 10,
38-39 (41- høstferie)	Jeg er så nysgjerrig -stum h -spørresetninger - rapport	kap 3	1,3,4, 7,8,9,10
40-42	Venn eller uvenn -o for å -alfabetisk rekkefølge -biodikt	Kap 4	1,3,4,7,8,9,10,
43-44	Først, størst og best -e for æ	Kap.5	1,3,4,7,8,9,10, 12,

	-adjektiv -vi bruker adjektiv		
45-46	Skumle saker -konsonantforbindelser -kontraster -spøkelsesfortelling -Her har arbeidsboken om substantiv	Kap.6	1,3,4,7,8,9,10, 12,
47-48	Du store verden! -u for o -verb -vi bruker verb	Kap.7	1,3,4,7,8,9,10,12,
49-50	Mørke dager, mørke netter -stum G -sammensatte ord -instruksjon	Kap.8	1,3,4,7,8,9,10,12,
1-2 (8 - vinterferie)	På reise -håndskrift -les med salto -bildebok	Kap.9	1,3,4,7, 8,9,10,12,
3-4	Utenfor verden -året rundt - les med salto -faktatekst -halvårsprøve fra salto	Kap.10	1,3,4,5,7,8,9,10,12,
5-6 (15 - påskeferie)	Mennesker og dyr -småord -les med salto -vi bruker gjentakelse	Kap.12	1,3,4,7,8,9,10,12
7-9	Liten, mindre, minst -sj- lyd	Kap.12	1,3,4,7,8,9,10,12

	-les med salto -eventyr		
10-11	Vi bygger -dobbel konsonant + s 98 -les med salto -å bygge ut setninger	Kap.13	1,3,4,7,8,9,10,12
12-13	Lek og spill -kj-lyd -les med salto -regler	Kap.15	1,3,4,7,8,9,10,12
14-16	Se, det spirer og gror! -stum d -substantiv -dikt	Kap.16	1,3,4,7,8,9,10,12
17-18	Naboer -ng-lyd -les med salto -leserinnlegg	Kap.17	1,3,4,7,8,9,10,12, 13,
19-20	Fantasi eller virkelighet? -å skrive på tastatur -på biblioteket -vi lager bøker	Kap.18	1,3,4,7,8,9,10,12,
21-22	Smil og tårer -Repetisjon (æ-lyd, o-lyd og å-lyd) -ordforståelse -etterlysning	Kap. 19	1,3,4, 7,8,9,10,12, 14,
23-24	Repetisjon og tegneserier	S 108-109	
	Fremdriftsplan kan endres underveis.		
Hele året	En bibliotekstime i uka		
Hele året	En time i uka til skrivetrening i forlag		

