

Læringsløype - hovedstaden som læringsarena - 1.-10.trinn.

Ryen, april 2026

Vi etablerer en tiårig læringsløype gjennom byen hvor elevene på Ryenberget (1.-10.trinn) får bruke skolens unike plassering i hovedstaden som arena for å forstå lokale, nasjonale og internasjonale perspektiver. Kompetansemål for fagene ligger til grunn for valg av aktivitet for trinnet.

Trinn	Læringsarena	Kompetansemål / fag	Kommentar
1	Julevandring Manglerud kirke	KRLE: - Utforske og beskrive kirke- og kristenliv lokalt og regionalt - Presentere kristne høytider og tradisjoner -Utforske og presentere sentrale fortellinger fra GT og NT	Avtale tid med Manglerud kirke
1	Slottet og Stortinget (ute)	Samfunnsfag: utforske og beskrive kulturminner og kultur- og naturlandskapet i nærmiljøet Kroppsøving: øve på trygg ferdsel i trafikken Norsk: Beskrive og fortelle muntlig og skriftlig Naturfag: -undre seg, utforske og lage spørsmål, og knytte dette til egne eller andres erfaringer -presentere funnene sine og beskrive hvordan eleven har kommet fram til dem	Fortelling/eventyr om konge, dronning, prinsesser og SLOTT kjent for skolestartere.
1	Botanisk hage	Kroppsøving: - øve på trygg ferdsel i trafikken Naturfag: - undre seg, utforske og lage spørsmål, og knytte dette til egne eller andres erfaringer - presentere funnene sine og beskrive hvordan eleven har kommet fram til dem - utforske et naturområde i nærmiljøet og beskrive hvordan noen organismer er tilpasset området og hverandre Samfunnsfag: utforske og beskrive kulturminner og kultur- og naturlandskapet i nærmiljøet	
1-2	Våtmarkssenteret Fornebu eller Østensjø	Kroppsøving: - øve på trygg ferdsel i trafikken Naturfag: - undre seg, utforske og lage spørsmål, og knytte dette til egne eller andres erfaringer - presentere funnene sine og beskrive hvordan eleven har kommet fram til dem - utforske et naturområde i nærmiljøet og beskrive hvordan noen organismer er tilpasset området og hverandre	

1-2	Svartdalsparken / skoleskogen (urskog)	<p>Kroppsøving:</p> <ul style="list-style-type: none"> - øve på trygg ferdsel i trafikken <p>Naturfag:</p> <ul style="list-style-type: none"> - undre seg, utforske og lage spørsmål, og knytte dette til egne eller andres erfaringer - presentere funnene sine og beskrive hvordan eleven har kommet fram til dem - utforske et naturområde i nærmiljøet og beskrive hvordan noen organismer er tilpasset området og hverandre <p>Samfunnsfag:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utforske og beskrive kulturminner og kultur- og naturlandskapet i nærmiljøet 	
1-2	Nasjonalmuseet – Urskogen Silva	<p>Kroppsøving:</p> <ul style="list-style-type: none"> - øve på trygg ferdsel i trafikken <p>Kunst og håndverk:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utforske ulike visuelle uttrykk og bygge videre på andres ideer i eget skapende arbeid <p>Naturfag:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oppleve naturen til ulike årstider, reflektere over hvordan naturen er i endring, og hvorfor året deles inn på ulike måter i norsk og samisk tradisjon 	<p>https://www.nasjonalmuseet.no/laering/smatrinnet/urskogen-silva/</p> <p>Viktig å melde seg på tidlig!</p>
2	Nordre Lindeberg gård	<p>Kroppsøving: øve på trygg ferdsel i trafikken</p>	Nordre Lindeberg gård ønsker å formidle kunnskap om de vanligste husdyrene i norsk landbruk.
2	Påskevandring Manglerud kirke	<p>KRLE/KRLK</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utforske og beskrive kirke- og kristenliv lokalt og regionalt - Fortelle om Gud som skaper, Jesus som frelser og Den hellige ånd som hjelper - Utforske og presentere sentrale fortellinger fra GT og NT 	Ta kontakt med Manglerud kirke (evt gjennom Kamilla)
2	Folkemuseet Bygdøy, Eventyr	<p>Kroppsøving: øve på trygg ferdsel i trafikken</p> <p>Norsk: lytte til og samtale om skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk</p>	<p>Omvisninger for 1.-4. trinn – Norsk Folkemuseum</p> <p>Tilbyr omvisning i følgende periode: April – juni, august-november.</p>
3	Folkemuseet Bygdøy, skole i gamle dager	<p>Samfunnsfag</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utforske kulturminne og korleis menneska levde i den tida kulturminna er frå, og samanlikne med korleis vi lever i dag. 	<p>Omvisninger for 1.-4. trinn – Norsk Folkemuseum</p>

3	Skolemuseet i Oslo (Møllergata skole)	Samfunnsfag - Utforske kulturminne og korleis menneska levde i den tida kulturminna er frå, og samanlikne med korleis vi lever i dag	OBS: Virker som de kun har omvisninger for 5. trinn i Osloskolen.
3	Deichmann Lambertseter (DKS)	Norsk - Velge bøker fra bibliotek ut fra egne interesser og leseferdigheter - Lese tekster med flyt og forståelse og bruke lesestrategier målrettet for å lære	
3	Deichmann Bjørsvika	Norsk - Velge bøker fra bibliotek ut fra egne interesser og leseferdigheter - Lese tekster med flyt og forståelse og bruke lesestrategier målrettet for å lære	
3	Nasjonalmuseet: Helt eventyrlig	Norsk - lese og lytte til fortellinger, eventyr, sangtekster, faktabøker og andre tekster på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og samtale om hva tekstene betyr for eleven K&H - gjennomføre kunst- og designprosesser ved å søke inspirasjon, utforske muligheter, gjøre valg og lage egne produkter	Må bestilles tidlig! Tema Ordriket kap. 9
3-4	Folkemuseet på Bygdøy Samiske fortellinger	Samfunnsfag -Presentere årsaker til at samane har urfolksstatus i Noreg, og beskrive forskjellige former for samisk kultur- og samfunnsliv før og no. -Lese og lytte til fortellinger, eventyr, sangtekster, faktabøker og andre tekster på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og samtale om hva tekstene betyr for eleven.	Omvisninger for 1.-4. trinn – Norsk Folkemuseum
3-4	Våtmarksenteret Østensjøvannet	Naturfag - Utforske et naturområde og drøfte bærekraftig bruk av området - Utforske og sammenligne ulike dyre- og plantearters tilpasninger til miljø og levesteder og drøfte hvorfor noen arter dør ut - Gi eksempler på god dyrevelferd og reflektere over hvordan dyrs behov kan ivaretas Kroppsøving - Utforske og gjennomføre leker, (...) og andre bevegelsesaktiviteter - Utforske uteaktiviteter og samarbeide med andre under vekslende årstider i nærmiljøet - Øve på trygg og sporløs ferdsel i naturen KRLE - utforske og samtale om etiske sider ved menneskers levesett og ressursbruk (med basis i kristent forvalteransvar) Samfunnsfag - Utforske og gi eksempler på noen sider ved bærekraftig utvikling	https://www.vatmarkoslo.no/book-undervisning/
3 (vår)	Hageguiden (Furuveien 39E)	M&H - utnytte lokale matvarer i matlaging og presentere leddene i produksjonskjeden fra råvare til måltid	Så på våren, høste på høsten – bruke til matlaging i M&H

4 (høst)		<p>Naturfag</p> <ul style="list-style-type: none"> - Delta i høsting og bruk av naturressurser og drøfte hvordan naturressurser kan brukes på en bærekraftig måte. - Utforske et naturområde og drøfte bærekraftig bruk av området. 	
4	Haraldrud gjenvinningsanlegg	<p>Naturfag</p> <ul style="list-style-type: none"> - Undre seg, stille spørsmål og lage hypoteser og utforske disse for å finne svar. - Utforske og beskrive hvordan noen stoffer kan endre seg når de blandes med andre stoffer. <p>Samfunnsfag</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utforske og gi døme på nokre sider ved berekraftig utvikling. <p>K&H</p> <p>Prøve ut ulike ideer og muligheter i gjenbruksmaterialer og formidle til andre hvordan man i egen hverdag kan bidra til å ivareta natur og miljø.</p>	
4	Rådhuset	<p>Samfunnsfag</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samtale om nokre viktige offentlege institusjonar og verksemder i Noreg og reflektere over kva dei betyr i livet til menneska <p>K&H</p> <ul style="list-style-type: none"> -Samtale om bruk, funksjon og materialvalg i ulike bygninger og lage skisser med forslag til ny arkitektur. 	
4	Barnekunstmuseet Frogner	<p>K&H</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gjennomføre kunst- og designprosesser ved å søke inspirasjon, utforske muligheter, gjøre valg og lage egne produkter. - Utforske mangfold i motiver og visuelle uttrykk i kunst fra ulike verdensdeler og lage en digital presentasjon. 	
4	Omvisning på Stortinget	<p>Samfunnsfag:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflektere over kven som har makt, og kva eit demokrati er, og utvikle forslag til korleis ein kan vere med på å påverke avgjerder. - Samtale om nokre viktige offentlege institusjonar og verksemder i Noreg og reflektere over kva dei betyr i livet til menneska. - Presentere menneskerettar og rettar barn har, og reflektere over kvifor desse rettane finst. <p>K&H</p> <ul style="list-style-type: none"> -Samtale om bruk, funksjon og materialvalg i ulike bygninger og lage skisser med forslag til ny arkitektur. 	
3-4	Vigelandsparken	<p>K&H</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utforske mangfold i motiver og visuelle uttrykk i kunst fra ulike verdensdeler og lage en digital presentasjon. - Undersøke hvordan tradisjonshåndverk, inkludert samisk håndverk, utnytter naturmaterialers egenskaper, og bruke erfaringer til å lage enkle bruksgjenstander. 	

5	Konserthuset, Filharmonien (DKS)	Musikk: utforske og formidle musikalske opplevelser og erfaringer	
5	Helleristningene ved Kongshavn vgs / Sjømannsskolen	Norsk: - Utforske og beskrive samspillet mellom skrift, bilder og andre uttrykksformer og lage egne sammensatte tekster Samfunnsfag -samanlikne korleis ulike kjelder kan gi ulik informasjon om same tema, og reflektere over korleis kjelder kan brukast til å påverke og fremje bestemte syn Engelsk: -samtale om kor pålitelege ulike kjelder er, og velje kjelder til eige bruk	
5	Bibliotøyen (eventyr)	Norsk -lese lyrikk, noveller, fagtekster og annen skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk, svensk og dansk og samtale om formål, form og innhold Engelsk: -lese og lytte til engelskspråklige sakprosattekster og engelskspråklig barne- og ungdomslitteratur og skrive og samtale om innholdet	
5-7	Våtmarkssenteret Fornebu eller Østensjø	Samfunnsfag: -bruke kart, digitale verktøy og tegn i naturen til å orientere seg i natur og nærmiljø Naturfag: Våtmarksenter Østensjø eller Fornebu – «Insektenes verden» • Gjøre rede for hvordan organismer kan deles inn i hovedgrupper, og gi eksempler på ulike organismers særtrekk • Gjøre rede for betydningen av biologisk mangfold (...) • Utforske og beskrive ulike næringsnett og bruke dette til å diskutere samspill i naturen	
6	Operaen (DKS)	Musikk: - Utforske og formidle musikalske opplevelser og erfaringer Kunst- og håndverk: - beskrive mangfoldet i klestradisjoner eller gjenstander, inkludert samiske, og lage et produkt med inspirasjon fra kulturarv	
6	Ullevål stadion og KRIKs hovedkontor	Matematikk: -representere og bruke brøk, desimaltall og prosent på ulike måter og utforske de matematiske sammenhengene mellom disse representasjonsformene -utforske og bruke hensiktsmessige sentralmål i egne og andres statistiske undersøkelser -logge, sortere, presentere og lese data i tabeller og diagrammer og begrunne valget av framstilling KRLE/KRLK: presentere og samtale om kristen misjon.	For og etterarbeid: Undersøke besøkstall, sette dette i tabell og diagram. Gjennomføre sentralmål.

6	Middelalderparken	Samfunnsfag: utforske hvordan mennesker i fortiden livnærte seg, og samtale om hvordan sentrale endringer i livsgrunnlag og teknologi har påvirket og påvirker demografi, levekår og bosettingsmønstre	
6	Akershus festning	(Demokrati) (Middelalder) Samfunnsfag: utforske ulike sider ved mangfold i Noreg og reflektere over menneska sine behov for å vere seg sjølve og for å høyre til i fellesskap Samfunnsfag: beskrive sentrale hendelser som har ført til det demokratiet vi har i Norge i dag, og sammenligne hvordan enkeltmennesker har mulighet til å påvirke i ulike styresett	- Folkehelse og livsmestring
6	Abildsø gård (eplehøst osv)	M/H - utforske og presentere tradisjonelle norske og samiske metoder for å konservere mat og fortelle om råvarene som blir konservert	
6-7	Bislett stadion / Tinstafetten	Idrett (KRØ) og historie KRØ: utforske og gjennomføre lek og spill sammen med andre i ulike bevegelsesaktiviteter Matte: utforske, navngi og plassere desimaltall på tallinjen	
7	Munchmuseet (DKS?)	K&H - utforske og reflektere over hvordan følelser og meninger vises i kunst, og bruke symbolikk og farge til å uttrykke følelser og meninger i egne arbeider Engelsk: - lese og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvalgte tekster	
7	Stortinget (omvisning)	Samfunnsfag: -gi døme på kva lover, reglar og normer er og kva slags funksjon dei har i samfunn, og reflektere over konsekvensar av å bryte dei -reflektere over korleis møte mellom menneske har bidrege til å endre korleis menneske har tenkt og ulike samfunn har vore organiserte Norsk: Muntlig deltakelse	
5-7	Bygdøy: Fram, Kontiki Vikingskipsmuseet	Engelsk: utforske levemåtar og tradisjonar i ulike samfunn i den engelskspråklege verda og i Noreg og reflektere over identitet og kulturell tilhøyrse. Samfunnsfag: -reflektere over hvordan møter mellom mennesker har bidratt til å endre hvordan mennesker har tenkt og samfunn har vært organisert	
5-7	Naturhistorisk museum	Naturfag 7.trinn: Prosjekt natur: Hvorfor skal vi bry oss? -gjøre rede for betydningen av biologisk mangfold og gjennomføre tiltak for å bevare det biologiske mangfoldet i nærmiljøet	

		-utforske og beskrive ulike næringsnett og bruke dette til å diskutere samspill i naturen	
5-7	Teknisk museum – se skoletilbud, fordele på trinn	https://www.tekniskmuseum.no/skole/5-7-trinn Kunst og Håndverk: (lage fantasi-insekter) Matematikk: lage og programmere algoritmar med bruk av variablar, vilkår og lykkjer Musikk (micro bit: robotorkester) Naturfag: utforske elektriske og magnetiske krefter gjennom forsøk og samtale om hvordan vi utnytter elektrisk energi i dagliglivet Samfunnsfag: Utforske kulturminner og hvordan mennesker levde i den tiden kulturminnene er fra, og sammenligne med hvordan vi lever i dag	
1-7	Norsk maritime museum		
1-7	Julekonsert Filadelfia	KRLE - utforske estetiske uttrykk i kristendommen og bruke noen kristne sanger og salmer (4. trinn) Musikk: - utøve og utforske et repertoar av sanger og danser fra ulike musikkulturer, inkludert samisk musikkultur (4.trinn) - utforske og formidle musikalske opplevelser og erfaringer (7.trinn)	Påmelding på mail, ilt høsten
1-7	Botanisk hage		
8	Akerselva fra topp til bunn – industri, Hans Nielsen Hauge / Bakkehaugen og mølla, Gamle Aker kirke. To turer, en knyttet til industrielle revolusjon og en til Hans Nielsen Hauge.	Historie Hans Nielsen Hauge – demokratiets historie og Norges utvikling Den industrielle revolusjon Kroppsøving -forstå flere typer kart og digitale verktøy og bruke dem til å orientere seg i kjente og ukjente miljøer - vurdere risiko og sikkerhet ved ulike uteaktiviteter, og forstå og gjennomføre sporløs og trygg ferdsel Samfunnsfag -utforske korleis teknologi har vore og framleis er ein endringsfaktor, og drøfte innverknaden teknologien har hatt og har på enkeltmenneske, samfunn og natur -reflektere over korleis menneske har kjempa og kjempar for endringar i samfunnet og samstundes har vore og er påverka av geografiske forhold og historisk kontekst	
8	Industri: Oppgangssaga på Ljan, Ljanselva og fabrikk, Hauge.	Samfunnsfag:	

	Hvervenbukta. Kanskje mye med både denne og Akerselva	-Den industrielle revolusjon -Utforske korleis teknologi har vore og framleis er ein endringsfaktor, og drøfte innverknaden teknologien har hatt og har på enkeltmenneske, samfunn og natur	
8	Sporveismuseet	Industrielle revolusjon Samfunnsfag: utforske korleis teknologi har vore og framleis er ein endringsfaktor, og drøfte innverknaden teknologien har hatt og har på enkeltmenneske, samfunn og natur	
8	Nasjonalmuseet	Historie 1800-tallet – norsk/samfunnsfag - drøfte korleis framstillingar av fortida, hendingar og grupper har påverka og påverkar haldningane og handlingane til folk -reflektere over korleis menneske har kjempa og kjempar for endringar i samfunnet og samstundes har vore og er påverka av geografiske forhold og historisk kontekst Norsk: -forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk	
8	Synagoge	KRLE - Gjøre rede for sentrale trekk ved noen religioner og deres utbredelse i dag, inkludert samers og andre urfolks religioner. - Drøfte kristendommens forhold til andre religioner og sekulære livssyn. Samfunnsfag -gjere greie for årsaker til og konsekvensar av sentrale historiske og notidige konflikhtar og reflektere over om endringar av nokre føresetnader kunne ha hindra konfliktane -gjere greie for årsaker til og konsekvensar av terrorhandlingar og folkemord, som holocaust, og reflektere over korleis ekstreme haldningar og ekstreme handlingar kan førebyggjast	
9	Buddhisttempelet Bjørndal	KRLE -utforske og presentere sentrale trekk ved kristendom og andre religions- og livssynstradisjoner og deres utbredelse i dag -utforske og drøfte hvordan kristendom og andre religioner inngår i historiske endringsprosesser globalt og nasjonalt	
9	HL-senteret	Samfunnsfag -gjere greie for årsaker til og konsekvensar av sentrale historiske og notidige konflikhtar og reflektere over om endringar av nokre føresetnader kunne ha hindra konfliktane	

		-gjere greie for årsaker til og konsekvensar av terrorhandlingar og folkemord, som holocaust, og reflektere over korleis ekstreme haldningar og ekstreme handlingar kan førebyggjast	
9	Jødisk museum	Samfunnsfag gjere greie for årsaker til og konsekvensar av terrorhandlingar og folkemord, som holocaust, og reflektere over korleis ekstreme haldningar og ekstreme handlingar kan førebyggjast	
9	-Møllergata skole: Elever 1942 (Donau) -Snublesteiner -Carl Berners plass “Carl Fredriksens transport”	Samfunnsfag - gjere greie for årsaker til og konsekvensar av sentrale historiske og notidige konflikter og reflektere over om endringar av nokre føresetnader kunne ha hindra konfliktane - gjere greie for årsaker til og konsekvensar av terrorhandlingar og folkemord, som holocaust, og reflektere over korleis ekstreme haldningar og ekstreme handlingar kan førebyggja	
9	Hjemmefronts-museet		
9	Freia	Mat og helse -kritisk vurdere informasjon om matproduksjon og drøfte korleis forbrukarmakt kan påverke lokal og global matproduksjon -utforske klimaavtrykket til matvarer og gjere greie for korleis matval og matforbruk kan påverke miljøet, klimaet og matsikkerheita	
9	Flykningsruta i Østmarka	Kroppsøving - gjennomføre friluftslivsaktiviteter til ulike årstider, også med overnatting ute, og reflektere over hva naturopplevelser kan bety for seg selv og andre - vurdere risiko og sikkerhet ved ulike uteaktiviteter, og forstå og gjennomføre sporløs og trygg ferdsel - forstå flere typer kart og digitale verktøy og bruke dem til å orientere seg i kjente og ukjente miljøer - forstå og gjennomføre livredning i, på og ved vann ute i naturen forstå og gjennomføre livreddende førstehjelp Samfunnsfag - drøfte korleis framstillingar av fortida, hendingar og grupper har påverka og påverkar haldningane og handlingane til folk - gjere greie for årsaker til og konsekvensar av terrorhandlingar og folkemord, som holocaust, og reflektere over korleis ekstreme haldningar og ekstreme handlingar kan førebyggjast	
9	Teknisk museum	K&H og matematikk og evt. naturfag Finne noe programmering som passer.	

10	Tingretten	Samfunnsfag: beskrive sentrale lover, regler og normer og drøfte kva konsekvensar brot på desse kan ha for den enkelte og for samfunnet på kort og lang sikt	
10	Moske, evt andre religiøse hus man ikke har fått besøkt tidligere år.	KRLE/KRLK: - gjøre rede for religiøst mangfold og religiøse praksiser utenfor etablerte religionssamfunn	
10	22. juli-senteret	Samfunnsfag gjere greie for årsaker til og konsekvensar av terrorhandlingar og folkemord, som holocaust, og reflektere over korleis ekstreme haldningar og ekstreme handlingar kan førebyggjast	
8-10	Nasjonalmuseet	K&H - undersøke hvordan kunst, inkludert samisk kunst, kan bidra i samfunnskritikk, og skape kunstuttrykk som belyser utfordringer i egen samtid	
8-10	Teknisk museum	Matematikk: - 8. trinn - utforske hvordan algoritmer kan skapes, testes og forbedres ved hjelp av programmering -9. trinn - simulere utfall i tilfeldige forsøk og beregne sannsynligheten for at noe skal inntreffe, ved å bruke programmering -10.trinn - utforske matematiske egenskaper og sammenhenger ved å bruke programmering Naturfag: -Bruke programmering til å utforske naturfaglige fenomener -Utforske, forstå og lage teknologiske systemer som består av en sender og en mottaker Kunst og håndverk: -Utforske hvordan digitale verktøy og ny teknologi kan gi muligheter for kommunikasjonsformer og opplevelser i skapende prosesser og produkter	
8-10	Holmenkollen Skimuseet	Kroppsøving - utforske egne muligheter til trening, helse og velvære gjennom lek, dans, friluftsliv, idrettsaktiviteter og andre bevegelsesaktiviteter - trene på og utvikle ferdigheter i varierte bevegelsesaktiviteter Samfunnsfag:	
Alle trinn:	Øyene i Oslo Marka Litteraturhuset - forfatterbesøk Nasjonalmuseet Teknisk museum – se skoletilbud, fordele på trinn Ekebergparken, skulpturparken Ekebergrestauranten, funkis arkitektur		

	Flykningeruta i Østmarka Kostymelageret i Operaen
--	--